

„POLONEZ NA WODZIE PRZY CHOPINIE”

Koncert z okazji zmiany portu macierzystego
jachtu Polonez ponownie na Szczecin



Termin: Niedziela 31.08.2014, godz. 19.00

Miejsce: Szczecin, Bulwar Chrobrego - Nabrzeże Pasażerskie
(jacht Polonez i żaglowiec Fryderyk Chopin)



Opis wydarzenia:

Głównym elementem wydarzenia będzie odsłonięcie napisu „Szczecin” na rufie Poloneza, który po wielu latach stanie się znów portem macierzystym tej wyjątkowej jednostki.

Polonez to jeden z najstarszych polskich jachtów. Burzliwa historia, lata zapomnienia i zmiany właścicieli jachtu uniemożliwiły przez ponad 20 lat jego wykorzystanie zgodnie z wyznaczoną mu misją. Po remoncie i przebudowie w 2008 roku jacht powrócił na Bałtyckie szlaki wodne, jednak w 2010 roku zmienił port macierzysty na Sopot a później Gdańsk. Choć historia Poloneza nieodwracalnie związana jest ze Szczecinem przez ostatnie lata cumował on głównie w Trójmieście, gdzie wykorzystywany był sporadycznie jako jacht do żeglugi zatokowej i przybrzeżnej.

Dzięki akcji Polonez na Wodzie udało się po latach przywrócić mu charakter jednostki pełnomorskiej służącej jako jacht szkoleniowy dla polskiej młodzieży. Na pokładzie Poloneza pierwszy raz od 1987 roku zawitały młodzieżowe załogi, które m.in. wystartowały w międzynarodowych regatach The Tall Ships Races odbywających się w tym roku w Holandii, Norwegii i Danii. Organizatorzy akcji poza przywróceniem misji Poloneza zapragnęli również jego powrotu do oryginalnego portu macierzystego, czyli Szczecina. To tu Polonez został zbudowany; stąd kpt. Krzysztof Baranowski w 1972 roku ruszył na regaty OSTAR '72 a później słynny rejs dookoła świata i to właśnie tu, na Wałach Chrobrego, był witany przez studwudziestotysięczny tłum kiedy w czerwcu '73 roku powrócił do Ojczyzny.



Kapitan Baranowski na pokład Poloneza wrócił w sierpniu tego roku stając za jego sterem i startując, odbywające się w Świnoujściu, Bałtyckie Regaty Samotników o Puchar Poloneza. Ich nazwa nawiązuje właśnie do tej jednostki i historycznego opłynięcia ziemi przez jego pierwszego kapitana.

Sukces akcji Polonez na Wodzie w oczach organizatorów, jak i większości środowiska żeglarskiego Szczecina i Województwa Zachodniopomorskiego nie byłby pełny jeśli Polonez nie wróciłby do macierzy i ponownie nie zawitał na stałe w Szczecinie. Wydarzenie „Polonez na wodzie przy Chopinie” będzie zwieńczeniem naszych starań i symboliczną uroczystością, która nie tylko przypomni wspaniałą rozdział historii Szczecina i województwa, ale także może przyczynić się do promocji polskiego żeglarstwa zagranicą.

Żaglowiec Fryderyk Chopin na tę wyjątkową okazję zawita na Wałach Chrobrego z międzynarodową, studencką załogą, która zakończy w Szczecinie rejs w ramach kursów SAIL organizowanych przez Baltic University Programme. Na jego pokładzie do stolicy Zachodniopomorskiego przybędą studenci z trzynastu krajów, w tym wszystkich krajów nadbałtyckich. Będzie to niepowtarzalna okazja, aby zaprezentować młodzieży spoza Polski wyjątkowe osiągnięcia polskiego żeglarstwa, jak również zapoznać ich z pięknem rodzimej muzyki oraz kultury.

Koncert Chopinowski wykonany zostanie na fortepianie elektrycznym przez pianistkę p. Zuzannę Całkę (CV na str. 4). Fortepian zostanie postawiony na nadbudówce żagłowca STS Fryderyk Chopin oraz dodatkowo nagłośniony dla stojącej na brzegu widowni. Załogi jachtu Polonez i Żagłowca Fryderyk Chopin zaproszą wszystkich zgromadzonych widzów do wspólnego tańczenia Poloneza wzdłuż nabrzeża.

Plan wydarzenia:

1. Oficjalne powitanie oraz rozpoczęcie
2. Koncert muzyki Fryderyka Chopina cz. I
3. Odtąrczenie Poloneza przez załogi s/y Polonez oraz STS Fryderyk Chopin
4. Odślonięcie nazwy portu macierzystego „Szczecin” na rufie jachtu Polonez
5. Koncert Muzyki Fryderyka Chopina cz. II
6. Podziękowania i zakończenie



Organizatorzy:

- Polonez na Wodzie (Ras Sailing – www.rassailing.pl, Nasz Rejs – www.naszrejs.com)



- 3 Oceans (armator STS Fryderyk Chopin - www.fryderykchopin.pl)



Partnerzy:

- Prezydenta Miasta Szczecin



- Centrum Żeglarskie



Kontakt do organizatorów:

Tomasz Bieliński - +48 502 072 593, tomek@rassailing.pl, polonez@rassailing.pl

Filip Gruszczyński - +48 608 042 753, biuro@naszrejs.com

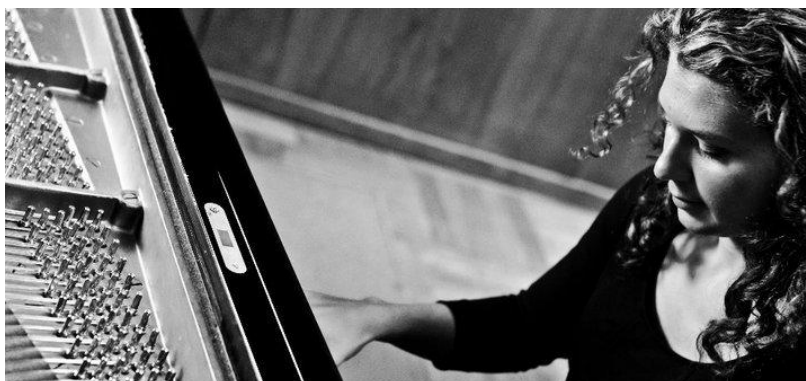
<http://poloneznawodzie.pl>

<http://naszrejs.com>

<http://rassailing.pl>



Zuzanna Całka rozpoczęła naukę gry na fortepianie w wieku 7 lat w Warszawie. Studiowała na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie prof. Andrzeja Dutkiewicza oraz prof. Jerzego Sterczyńskiego i w klasie kameralistyki prof. Barbary Halskiej. W roku



akademickim 2012/2013 w ramach programu Erasmus, studiowała w Universitat der Kunst w Berlinie (Niemcy) w klasie fortepianu prof. Sorina Enaschescu.

Pianistka jest laureatką międzynarodowych konkursów na Litwie oraz Ukrainie. Koncertowała w Austrii, Francji, Litwie, Niemczech, Norwegii, Portugalii, Rosji, Wielkiej Brytanii, Ukrainie. Występowała solo, z orkiestrą oraz w zespołach na festiwalach: Valdres „Sommerakademie”, „Music without limits” na Litwie, „Duetów Fortepianowych” w Białymstoku, „Synestezja” w Warszawie, co roku występuje na „Międzynarodowym Festiwalu Interpretacji Muzycznej” w Nowym Sączu.

Kształciła się pod kierunkiem wybitnych pedagogów Jacques Rouviera, Andrzeja Jasińskiego, Michell Beroff, Vera Nosina, Leonid Brumberg. Otrzymała stypendium Instytutu im. Adama Mickiewicza „Kultura polska z granicą” oraz stypendium naukowe „Concert Circle” programu Leonardo da Vinci, a także stypendium Rektora dla najlepszych studentów.

Pianistka szczególnie interesuje się wykonywaniem muzyki kameralnej i komponowaniem muzyki do przedstawień teatralnych.